

.....  
Name der Schülerin / des Schülers

## Fachpraktische Prüfung, Teilbereich II (Instrumentalprüfung / Gesang / Mentorentätigkeit, Prüfungsgespräch)

Instrument(e) / Stimmlage / Mentorenbereich .....

Datum: ..... Beginn: ..... Ende: .....

Prüfungszeit: 25 Minuten (ohne Notenfindung)

### PROGRAMM

Komponist	Werktitel, ggf. Opus, Tonart, Satzbezeichnung
-----------	---

a. Wahlbereich


b. Pflichtbereich

--	--

Dieser ausgefüllte Vordruck und die vollständigen Noten aller Stücke des Programms müssen der Prüfungskommission vorliegen. Taktzahlen und eventuelle Veränderungen sollten in den Noten eingetragen sein. Das Protokoll zum Prüfungsgespräch wird auf dem folgenden Formblatt (S.5) erstellt.

Anzahl der maximal erreichbaren	Anzahl der tatsächlich erreichten
<b>Notenpunkte</b>	

Die Notenpunkte nach der Zehner-Skala sind in die Spalte II der „Grünen Liste“ (Übersicht über die Ergebnisse der fachpraktischen Prüfung) einzutragen.

10,0

**Ort, Datum:** .....

\_\_\_\_\_  
FAV - Protokollführer(in)

\_\_\_\_\_  
Prüfer(in)