

Aktuelle Link-Empfehlungen für den Musikunterricht

Stand: 16. März 2021

Musiktheorie

Browserbasierte Übungen mit der Lernplattform www.musicca.com

Übungen zur Klaviatur, zum Notensystemen und zur Gehörbildung zu den Themen: Töne, Intervalle, Akkorde, Tonleitern, Tonarten etc

Kostenlos, werbefrei, datenschutzkonform; man kann die Schülerergebnisse einsehen.

Instrumente online spielen

- Virtual drumming (in vielfältigsten Stilen und Drumsets)
<https://www.virtualdrumming.com/drums/online-virtual-games/online-virtual-games-drums.html>
- Virtuelles Orgelspielen (Instrumentenkunde, Aufnahme, Musikgeschichte etc.):
<https://www.orgelstadt-hamburg.de/play-arp/>
- Gitarre online:
<https://www.musicca.com/de/gitarre?notes=g6.g8.g10.g11&highlighted=&inverted=>

Weitere browserbasierte Anwendungen

- Stammtonreihe: Noten c' bis c'' lesen und richtig anordnen, Klasse 5:
<https://learningapps.org/display?v=p7dzvrsic16>
- Noten- und Pausenwerte richtig benennen, Klasse 5:
<https://learningapps.org/display?v=pre7droxj16>
- Noten von C bis c'' (ohne/mit Vorzeichen) in acht Teilen, im Schwierigkeitsgrad ansteigend. Geeignet für die Klassenstufen 5 bis 7.
<https://learningapps.org/view16504284>
- Rhythmusübungen:
https://m3m3m4u.wpcomstaging.com/startseite/musik/rhythmusuebungen/?_gl=1%2A1bagyj%2A_ga%2Ad3RQTXNxTTICQUVFSzNqM1F5YWFsYnVMWjBGN3dXUk1rb2RIRDBaQ01ITE1vUV9RYWhTQjVrVkotdDJqV1k4ag
- WDR-Klangkiste:
<https://klangkiste.wdr.de/#/>
Vor allem für Schüler ohne Tablets, da die Anwendungen im Handy-Format gehalten sind. Verschiedene Übungen, Instrumentenkunde anhand der WDR-Ensembles.
- Songstrukturen, eigene Patterns erstellen
<https://learningmusic.ableton.com/de/> (direkt im Browser)
- Chrome Lab:
<https://musiclab.chromeexperiments.com/Experiments>
Experimentieren mit Beats, Melodien, Basslinien, Harmonien
- Erklärung und mehr / Ivi-Education:
<https://erklaerung-und-mehr.org/startseite/musik/>
Aufeinander aufbauende Lernvideos, Learningsnacks, Learningapps und Arbeitsblätter zu verschiedenen Bereichen der Musiktheorie, Musikgeschichte, Komponistenporträts etc., die teilweise auch als H5P in die eigene Lernplattform integriert werden kann.