

## Preise und Preisvergabe:

Die Preisverleihung findet im Rahmen eines öffentlichen Konzerts in den Räumen des Regierungspräsidiums Karlsruhe am 17. Juli 2019 statt.

Folgende Preise werden vergeben:

- 1. Preis: 500.- Euro
- 2. Preis: 300.- Euro
- 3. Preis: 200.- Euro

Die Jury besteht aus Experten im Musikreferat des Regierungspräsidiums Karlsruhe. Die Entscheidung der Jury ist unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

## Einsendung und Einsendeschluss:

Herrn

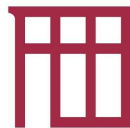
RSD Reiner Senger  
Regierungspräsidium Karlsruhe  
Hebelstr. 2  
76133 Karlsruhe

Einsendeschluss ist der 31. Mai 2019.

**Wir danken dem Festspielhaus Baden-Baden für die Förderung des Klassensong-Wettbewerbs sehr herzlich.**



**Baden-Württemberg**  
REGIERUNGSPRÄSIDIUM KARLSRUHE



**FESTSPIELHAUS**  
BADEN-BADEN

# Unser Klassensong

## Wettbewerb für Schulklassen im Regierungsbezirk Karlsruhe



**Musikunterricht kreativ:  
Texten – Arrangieren – Produzieren**

## Zur Idee:

Im Musikunterricht wird zu großen Teilen reproduziert, d.h. es werden vorgelegte Lieder und Musikwerke besprochen und ggf. eingeübt und aufgeführt. In weit weniger Fällen erhalten unsere Schülerinnen und Schüler die Möglichkeit, kreativ mit musikalischem Material (Wort und Ton) zu arbeiten.

Das Regierungspräsidium Karlsruhe möchte mit diesem Wettbewerb alle Schülerinnen und Schüler einer Klasse dazu anregen, Textdichter und Tonsetzer zu werden. Am Ende dieser Kreativarbeit im Musikunterricht soll ein Lied entstehen, mit dem sich die Klasse in jeder Hinsicht identifizieren kann und das sie als ihr geistiges Eigentum versteht. Auf Vorgaben zur Machart des Klassensongs wird bewusst verzichtet, um den Kompetenzen und dem Leistungsstand der jeweiligen Klasse gerecht zu werden.



## Teilnahmebedingungen:

- Teilnehmen können Klassen der Jahrgangsstufen 1-10.
- Die „Liedproduktion“ muss mit der gesamten Klasse im Unterricht erfolgen.
- Thematische Vorgabe: Es muss ein Klassensong mit Schulbezug sein.
- Spezielle Ensemblegründungen oder AG-Leistungen können ausdrücklich nicht berücksichtigt werden.

- Das Klassenarrangement muss so gestaltet sein, dass es auch an anderen Schulen live, ohne großen technischen Aufwand aufgeführt werden kann.
- Der Einsatz von Instrumenten ist möglich (kl. Rhythmusinstrumente, Body-Percussion, Tasteninstrumente).
- Bearbeitungen von urheberrechtlich geschützten Werken sind ausgeschlossen.
- Das Notenmaterial sowie eine Audio- bzw. Videoaufnahme sind einzureichen (DVD, CD, MP3).
- Mit der Einsendung ist auch eine Einverständniserklärung abzugeben, dass besonders gelungene Arrangements publiziert werden dürfen.



## Bewertungskriterien:

Grundlage der Bewertung sind die eingereichte Audioaufnahme und der Notentext:

- Text und Musik müssen im Unterricht entstanden sein.
- Der Text muss in deutscher Sprache verfasst sein.
- Gewünscht sind individuelle, klassenspezifische Ausdrucksmerkmale und ein kreativer Umgang mit Wort und Ton.
- Willkommen sind auch Rap- und Sprechelemente.
- Der Klassensong muss mindestens beinhalten: Intro – Strophe -Refrain.