



Baden-Württemberg

LANDESINSTITUT FÜR SCHULSPORT, SCHULKUNST UND SCHULMUSIK

Landesinstitut für Schulsport; Schulkunst und Schulmusik
Reuteallee 40 • 71634 Ludwigsburg

An die Schulleitungen und Musiklehrkräfte
der allgemeinbildenden und beruflichen
Gymnasien, Gemeinschaftsschulen und
Realschulen in Baden-Württemberg

Ludwigsburg Im September 2018
Durchwahl 07141 140-649
Telefax 07141 140-639
Name Marita Frank
E-Mail Marita.Frank@lis.kv.bwl.de
Gebäude Reuteallee 40
Aktenzeichen LIS 6491.11/Musikmentoren19
(Bitte bei Antwort angeben)

Ausbildung zur Musikmentorin/zum Musikmentor für musikinteressierte und musikpädagogisch geeignete Schülerinnen und Schüler im Schuljahr 2018/2019

Sehr geehrte Schulleiterinnen und Schulleiter,
sehr geehrte Musiklehrerinnen und Musiklehrer,

seit 1997 werden in Baden-Württemberg Musikmentorinnen und Musikmentoren ausgebildet. Die Ausbildung richtet sich an musikalisch interessierte Jugendliche, die sich gerne in der Schule oder in außerschulischen Musikorganisationen engagieren.

Die Schülerinnen und Schüler erhalten eine breit gefächerte Ausbildung zur Leitung und Betreuung von Sing- oder Instrumentalgruppen in Schulen, Vereinen und Musikschulen.

Die Ausbildung wird in Zusammenarbeit mit den Musikverbänden des Landes und dem Landesverband der Musikschulen BW an verschiedenen Musikakademien durchgeführt und erstreckt sich über mehrere Wochenenden.

Ausbildungsziele

- Förderung musikpädagogischer Begabungen
- Vermittlung von Kompetenzen und Schlüsselqualifikationen
- Unterstützung von Eigeninitiative
- Entwicklung von Mitverantwortung
- Stärkung des Selbstwertgefühls
- Impulsgabe für ein Engagement in Schule und Verein
- Impulsgabe für die Wahl eines musikpädagogischen Berufs
- Eröffnung von Kooperationsmöglichkeiten zwischen Schule/Verein/Musikschule
- Stärkung von Jugendarbeit und Ehrenamt

Ausbildungsinhalte

z.B: Chor

Umgang mit der Stimme
 Singleitung
 Gehörbildung
 Haltungsschulung
 Literaturkenntnisse
 Probenmethodik

z.B: Orchester

Einführung in die Orchesterleitung
 Partituren lesen
 Gehörbildung und Rhythmus
 Grundlagen zum Dirigieren (Körpersprache)
 Literaturkenntnisse
 Probenmethodik
 Orchesterspiel, Transponieren

Gemeinsame Inhalte

Führung

Motivation
 Gruppendynamik
 Grundlagen der Rhetorik

Freizeit

Organisation von Freizeit-
 aktivitäten
 Spielpädagogik
 Musik und Bewegung

Schule und Verein

Kooperation Schule/Verein
 Veranstaltungsorganisation
 Aufgaben und Betätigungsfel-
 der für Musikmentoren

Nach der Ausbildung sollen sich die Schülerinnen und Schüler durch Übernahme von kleinen, eigenverantwortlichen Aufgaben in das kulturelle Leben der eigenen Schule einbringen. Zudem gibt es vielfältige Möglichkeiten zum außerschulischen Engagement im Bereich der frühkindlichen musikalischen Erziehung, in der Seniorenarbeit, in Chören und in Musikensembles von Vereinen der Amateurmusik.

Voraussetzungen zur Bewerbung

Geeignete Mentorinnen und Mentoren sind Schülerinnen und Schüler, die sich im Klassenunterricht und in den Chor- oder Instrumentalgruppen von Schule, Verein oder Kirche engagieren, die beim Singen und Musizieren gute Leistungen aufweisen und sozialkompetent und verantwortungsbewusst handeln.

Wir bitten die Schulleitungen und Musiklehrkräfte, geeignete Schülerinnen und Schüler ab Klasse 9, die mit Abschluss des Schuljahres 18/19 mindestens 15 Jahre alt sind, über dieses Ausbildungskonzept zu unterrichten, sie zu beraten und zu einer Anmeldung zu ermutigen.

Kosten

Die ausrichtende Institution erhebt eine **einmalige Teilnahmegebühr** in Höhe von **130 €**.

Bewerbung

Die Anmeldung erfolgt für **eine Ausbildung** aus den Angeboten A bis G und ist unter www.lis-in-bw.de bis **spätestens 09.11.18** möglich. Beachten Sie bitte, dass im Rahmen dieser Online-Anmeldung ein Formular mit Unterschriften hochgeladen werden muss.

Zu- und Absagen werden bis Ende Dezember schriftlich erteilt.

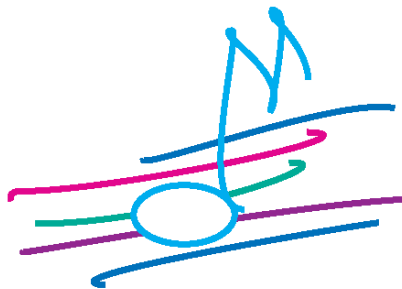
Wir freuen uns über viele Anmeldungen!

gez. Marita Frank

Referentin im Fachbereich Kulturelle Angelegenheiten am
 Landesinstitut für Schulsport, Schulkunst und Schulmusik (LIS) BW

Musikmentorinnen und Musikmentoren 2019

Ausbildung für Schülerinnen und Schüler ab 15 Jahren
an Gymnasien, Gemeinschaftsschulen und Realschulen



Seit 1997 werden in Baden-Württemberg jährlich musikbegeisterte Schülerinnen und Schüler zu Musikmentorinnen und Musikmentoren ausgebildet. Sie werden in ihren musikpädagogischen Begabungen gefördert und erhalten eine qualifizierte musikalische Grundausbildung.

Die Ausbildung soll den Jugendlichen Impulse geben, sich in der musikalischen Jugendarbeit in Schulen und Musikvereinigungen zu engagieren und sie dazu qualifizieren, auch angemessene musikalische Aufgaben eigenverantwortlich zu übernehmen.

Die Schülerinnen und Schüler erwartet ein abwechslungsreiches Ausbildungsangebot sowohl in den Bereichen Sach- und Fachkompetenz als auch Sozial- und Personalkompetenz, verteilt auf vier bis fünf Wochenenden oder mehrtägige Abschnitte in den Ferien. Nach erfolgreicher Abschlusspräsentation erhalten die Teilnehmerinnen und Teilnehmer im Rahmen einer offiziellen Abschlussveranstaltung eine Urkunde des Ministeriums für Kultus, Jugend und Sport.

Die Ausbildung wird in Kooperation des Ministeriums für Kultus, Jugend und Sport mit den Amateurmusikverbänden des Landes und dem Landesinstitut für Schulsport, Schulkunst und Schulmusik durchgeführt.

Voraussetzungen für die Teilnahme:

Die Ausbildung richtet sich an Schülerinnen und Schüler an Gymnasien, Gemeinschaftsschulen und Realschulen, die

- mit Abschluss des laufenden Schuljahres mindestens 15 Jahre alt sind,
- gerne musizieren und Vorerfahrungen (vokal und/oder instrumental) haben,
- gut mit Menschen umgehen können und
- gerne Verantwortung übernehmen.

Mentorenkurse in der Übersicht:

Chor

A Badischer Chorverband

(Tel. 0721-9851980, cornelia.staudt-hirte@bcvonline.de)

Ort: KVJS Bildungszentrum Schloss Flehingen
Gochsheimer Str. 19, 75038 Oberderdingen

Termine:

Freitag, 18.01. bis Sonntag, 20.01.2019
Freitag, 08.02. bis Sonntag, 10.02.2019
Freitag, 22.03. bis Sonntag, 24.03.2019
Freitag, 05.04. bis Sonntag, 07.04.2019
Freitag, 24.05. bis Sonntag, 26.05.2019

B Schwäbischer Chorverband

(Tel: 0711/463681, luther@s-chorverband.de)

Ort: Internationale Musikschulakademie Schloss Kapfenburg, 73466 Lauchheim

Termine:

Freitag, 25.01. bis Sonntag, 27.01.2019
Freitag, 22.02. bis Sonntag, 24.02.2019
Freitag, 22.03. bis Sonntag, 24.03.2019
Freitag, 03.05. bis Sonntag, 05.05.2019
Freitag, 24.05. bis Sonntag, 26.05.2019

Blasorchester/Bläsermusik

C Bund Deutscher Blasmusikverbände e.V.

(Kontakt: musikmentoren@blasmusikverbaende.de)

Ort: BDB-Musikakademie, Alois-Schnorr-Str. 10, 79219 Staufen/ Breisgau

Termine:

Freitag, 01.02. bis Sonntag, 03.02.2019
Sonntag, 14.04. bis Donnerstag, 18.04.2019
Freitag, 17.05. bis Sonntag, 19.05.2019
Projektphase: Freitag, 28.06. - Samstag, 29.06.2019

D Blasmusikverband Baden-Württemberg

(Tel: 0711-52089230, akademie@bvbw-online.de)

Ort: Landesakademie für die musikalische Jugend in Baden-Württemberg
Schloßbezirk , 88416 Ochsenhausen

Termine:

Freitag, 22.02. bis Sonntag, 24.02.2019
Freitag, 24.05. bis Sonntag, 26.05.2019
Freitag, 28.06. bis Sonntag, 30.06.2019
Freitag, 12.07. bis Sonntag, 14.07.2019

(Sinfonie-)Orchester

E Landesverband Baden-Württembergischer Liebhaberorchester e.V.

(Tel.: 0711/626661, pbotsch@online.de; 0711/714668, chr.meckelein@web.de)

In Kooperation mit dem Landesverband der Musikschulen e.V. BW

(Tel: 0711/2185110, Geschäftsstelle VdM)

Ort: Internationale Musikschulakademie Schloss Kapfenburg, 73466 Lauchheim

Termine:

Samstag, 02.03. bis Mittwoch, 06.03.2019

Freitag, 17.05. bis Sonntag, 19.05.2019

Freitag, 28.06. bis Sonntag, 30.06.2019

Akkordeon/Mundharmonika/Keyboard

F Deutscher Harmonika-Verband e. V.

(Tel.: 07425/326645-326647, heideroseriefler@gmx.net)

Ort: Bundesakademie für musikalische Jugendbildung

Hugo-Herrmann-Str. 22, 78647 Trossingen

Termine:

Freitag, 25.01. bis Sonntag, 27.01.2019

Freitag, 01.03. bis Sonntag, 03.03.2019

Freitag, 28.06. bis Sonntag, 30.06.2019

Freitag, 12.07. bis Sonntag, 14.07.2019

Gitarre/Mandoline

G Bund Deutscher Zupfmusiker e.V. Landesverband Baden-Württemberg

(Te.: 0721/826393, mentoren@zupfmusik-bw.de)

in Kooperation mit dem Badischen Chorverband

Ort: KVJS Bildungszentrum Schloss Flehingen

Gochsheimer Str. 19, 75038 Oberderdingen

Termine:

Freitag, 18.01. bis Sonntag, 20.01.2019

Freitag, 08.02. bis Sonntag, 10.02.2019

Freitag, 22.03. bis Sonntag, 24.03.2019

Freitag, 05.04. bis Sonntag, 07.04.2019

Freitag, 24.05. bis Sonntag, 26.05.2019

Als Abschluss der Ausbildung findet die offizielle **Urkundenübergabe** im Rahmen eines gemeinsamen Abschlussfestes aller Ausbildungen am **Samstag, 20. Juli 2019 in Plochingen** statt.

Die Teilnahme an allen Ausbildungsterminen und am Abschlussfest ist für alle Schülerinnen und Schüler verpflichtend!

Kosten:

- 130 € Eigenanteil für Unterkunft, Verpflegung und Unterrichtsmaterial
- Kosten für die eigene Anfahrt

Anmeldung und Zulassungsverfahren:

Jede Schule sollte bitte in jedem Mentorenbereich (Chor, Blasorchester/Bläsermusik, (Sinfonie-) Orchester, Akkordeon/Mundharmonika/Keyboard und Gitarre/Mandoline) **Schülerinnen oder Schüler melden.** Bei zu hoher Anmeldezahl werden dann ggf. nur zwei Bewerber pro Schule zugelassen.

(Sie können gerne von Seiten der Schule vermerken, welche zwei Schülerinnen/Schüler Sie gerne bevorzugt zur Ausbildung schicken würden. Allerdings bitten wir hier um Ihr Verständnis, denn auf Grund einer sinnvollen Zusammenstellung der Jugendlichen für das Musizieren in den einzelnen Ausbildungen kann nicht gewährleistet werden, wer und wie viele Schülerinnen und Schüler Ihrer Schule letztendlich zugelassen werden können. Wir bemühen uns hier um eine sinnvolle Zuteilung.)

Wir bitten Sie, geeignete Schülerinnen und Schüler ab Klasse 9, die mit Abschluss des Schuljahres 17/18 mindestens 15 Jahre alt sind, über dieses Ausbildungskonzept zu unterrichten, sie zu beraten und zu einer Anmeldung zu ermutigen.

Die Anmeldung ist unter www.lis-in-bw.de bis **spätestens 09.11.18** möglich. Beachten Sie bitte, dass Sie im Rahmen dieser Online-Anmeldung ein Formular mit Unterschriften hochladen müssen.

Zu- und Absagen werden bis Ende Dezember schriftlich erteilt – bitte sehen Sie von vorherigen Nachfragen ab.

Zusätzliche Informationen:

- Bei Abmeldungen vor Beginn des ersten Kurses wird eine Bearbeitungsgebühr von 25 € einbehalten. Eine Rückzahlung des Teilnehmerbeitrags bei Abbruch der begonnenen Ausbildung ist nicht möglich.
- Schülerinnen und Schüler, die an dieser Ausbildung im Rahmen des Mentorenprogramms teilnehmen, sind bei der Unfallkasse BW während der Teilnahme an den Ausbildungsveranstaltungen und den damit zusammenhängenden Wegen gesetzlich unfallversichert, wenn ihnen diese Teilnahme/ehrenamtliche Tätigkeit von der jeweiligen Schulleitung oder dem Schulsachkostenträger übertragen wurde und es sich bei der Schule um eine staatliche Schule handelt, die Mitgliedsunternehmen der Unfallkasse BW ist.
- Bei Fragen wenden Sie sich bitte an die Ansprechpartner der Musikverbände (siehe Kontaktdaten der Ausbildungsbereiche A bis G) oder per E-Mail an das Landesinstitut für Schulsport, Schulkunst und Schulmusik (LIS):
Marita.Frank@lis.kv.bwl.de