

Gemeinsame Chorleiter-Ausbildung Grundstufen-Programm (C2)

**Besonderes Fortbildungsangebot im Rahmen der Kooperation Schule - Verein,
empfohlen vom Ministerium für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg, dem
Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst und dem Regierungspräsidium Karls-
ruhe, Abteilung Schule und Bildung sowie dem Landesmusikverband Baden-Württemberg.**

Veranstalter und freier Träger:

Badischer Chorverband e.V.

Im Schuljahr **2018/2019** bietet der Badische Chorverband wieder ein
Grundstufenprogramm Chorleitung (C2) an.

Ziel der Maßnahme ist es, gemeinsam mit Interessentinnen und Interessenten aus Vereinen des Badischen Chorverbandes, Lehrer/innen der **Grund-, Haupt- und Realschulen**, der **beruflichen Schulen** sowie **Studentinnen und Studenten der Pädagogischen Hochschulen, der Fachhochschulen und der Universitäten** für die **Chorleitung** zu gewinnen und fachlich auszubilden.

Dieses Ausbildungsangebot richtet sich besonders auch an Schulen, deren Chorarbeit sich im Aufbau befindet bzw. neu begonnen werden soll. Je Schule kann in der Regel eine Lehrkraft zugelassen werden. Da es sich um ein Angebot außerhalb des Schulbereiches handelt, kommt nur der **Samstag als Ausbildungstag** in Frage.

Die angebotene Chorleitungsausbildung stellt ein Grundstufenprogramm dar, auf dieses aufgebaut werden kann; entsprechende Angebote werden während der Ausbildung erläutert.

Es besteht die Möglichkeit, im Rahmen der Ausbildung eine Prüfung zum „Chorleiter (C2 - Grundlagen) im Nebenberuf“ abzulegen.

Im Folgenden geben wir Ihnen Informationen zu den **Teilnahmevoraussetzungen**, den **Dozenten**, **Seminarinhalten**, **Terminen**, dem **Veranstaltungsort** sowie zur **Anmeldung und Zulassung**.

Teilnahmevoraussetzungen:

Chorerfahrung und grundlegende Notenkenntnisse

Dozenten:

Die 7 Seminartage sowie ein Intensivwochenende werden von erfahrenen Chorleitern des Badischen Chorverbandes und Dozenten aus dem schulischen Bereich gestaltet:

Matthias Böhringer	Musikalischer Direktor des BCV - Seminarleitung Dirigent, Pianist, Schulmusiker und Dozent für Dirigieren an der Hochschule für Musik Karlsruhe
Richard Trares	Stellvertretender Musikalischer Direktor des BCV, Chorleiter
Stephan Hoffmann	Schulmusiker, Dozent für Chorleitung an der HfM Karlsruhe
Markus Zepp	Schulleiter, Schulmusiker, Chorleiter, Organist
Patrick Bach	Schulmusiker, Vocal Coach
NN	

Seminarinhalte:

- a) Ausbildungsziele:
 - a. Chorisches Einsingen
 - b. Einstudierung einfacher Chorsätze
 - c. Grundlegende Befähigung zur Leitung von Chören

- b) Eingangsvoraussetzungen:
 - Chorerfahrung und Grundkenntnisse in Musiktheorie (Intervalle, Tonarten, Dreiklänge) sowie Instrumentalspiel (vorzugsweise Klavier)

- c) Ausbildungsinhalte:
 - a. Schlagtechnik (Übergänge, Dynamik und Agogik)
 - b. Dirigierpraxis mit einem Übchor
 - c. Individuelle und chorische Stimmbildung
 - d. Grundlagen der Stimmphysiologie
 - e. Strukturierung einer Chorprobe und probentechnische Grundlagen
 - f. Musiktheorie und Gehörbildung
 - g. Stilkunde der Chormusik (Alte Musik, Klassik & Romantik, Pop/Jazz)
 - h. „Chor – Verband – Recht“
 - i. Hospitationen (mindestens 4 nach Rücksprache)

Termine im Schuljahr 2018/2019:

Samstag: **17. November 2018**
 24. November 2018
 12. Januar 2019
 23. März 2019
 13. April 2019
 04. Mai 2019
 10.-12. Mai 2019 (Intensivwochenende)

18. Mai 2019 (Prüfungstag)

Die Seminararbeit dauert jeweils von 9.00 - 13.00 Uhr und von 13.30 - 16.30 Uhr.

Am **Samstag, 18. Mai 2019** besteht für besonders befähigte Lehrgangsteilnehmer/innen die Möglichkeit, auf freiwilliger Basis eine Prüfung des Badischen Chorverbandes zum **„Chorleiter (C2 - Grundlagen) im Nebenberuf“** abzulegen. Über die Zulassung zur Prüfung entscheidet der Seminarleiter in Absprache mit den Dozenten. Einspruch gegen die Entscheidung ist nicht zulässig.

Seminarort:

Das Chorleitungsseminar findet statt im

Privatgymnasium St. Paulusheim Bruchsal
Huttenstrasse 49, 76646 Bruchsal

Das Intensivwochenende findet statt im

KVJS Bildungszentrum Schloss Flehingen
Gochsheimer Strasse 18, 75038 Oberderdingen

Anmeldung und Zulassung:

Eine Anmeldung ist mit beigelegtem Formblatt bis **01. Oktober 2018** möglich.

Um möglichst homogene Seminargruppen bilden zu können, wird darum gebeten, die Fragen zur musikalischen Vorbildung sorgfältig zu beantworten.

Ihre Anmeldung schicken Sie bitte an die Koordinationsstelle:

Geschäftsstelle Badischer Chorverband
Gartenstraße 56 a
76133 Karlsruhe
Tel.: (0721) 849669
Fax: (0721) 853886

Bevorzugte Zulassung finden Lehrer/innen, an deren Heimatschule noch kein Schulchor besteht bzw. ein Chor im Aufbau befindlich ist. Die teilnehmenden Lehrkräfte können bei der Schulleitung Dienstunfallschutz beantragen; eine Reisekostenvergütung aus Mitteln der Veranstalter ist **nicht** möglich.

Ein Unkostenbeitrag von 200,-- Euro / Auszubildende und Studenten 130,-- Euro wird für diese Fortbildung erhoben und ist zusammen mit der Anmeldung fällig.

Badischer Chorverband
Sparkasse Karlsruhe
IBAN: DE40 6605 0101 0009 0122 04
BIC: KARSDE66XXX
Betr: GCA und Name

Badischer Chorverband
Gartenstr. 56 a
76133 Karlsruhe
Fax: 0721-853886

Diese Anmeldung soll
dem Badischen Chorverband
bis spätestens
01. Oktober 2018
vorliegen

R ü c k a n t w o r t:

über die Geschäftsstelle des Badischen Chorverbandes an den Leiter des
GRUNDSTUFENPROGRAMMS CHORLEITUNG (C2) im Schuljahr 2018/2019

Hiermit bitte ich um Zulassung zum „Grundstufenprogramm Chorleitung (C2)“
im Zeitraum 17.11.2018 – 18.05.2019

.....
(Unterschrift)

Titel, Vor- und Zuname, Privatanschrift, Telefonverbindung, E-Mail:

Herr/Frau

Telefon:

E- Mail:.....

Teilnahme als Auszubildender / Student
 Vereinsmitglied
 Lehrer/in

Bitte Anschrift von Schule, Hochschule, Verein ergänzen:

.....
.....

Ergänzende Informationen bei Lehrkräften der Schulen:

Die Teilnahme ist mit der Schulleitung abgestimmt und wird hierorts begrüßt:

.....
(Unterschrift der Schulleitung)

.....
(Datum)

Bitte wenden!

Weitere Fragen und erbetene Auskünfte:

Sängerische Vorbildung:

A) **Singen Sie derzeit in einem Chor?** JA NEIN

(Name und Ort dieses Chores)

B) **Haben Sie bereits in einem Chor gesungen?** JA NEIN

(In welchem Zeitraum? von bis)

(Name und Ort dieses Chores)

C) **Haben Sie eine Gesangsausbildung?** JA NEIN

D) **Leiten Sie bereits einen Chor?** JA NEIN

(Name und Ort dieses Chores)

E) **Wie beurteilen Sie Ihre Kenntnisse im Singen nach Noten?**

einigermmaßen ausreichend gut sehr gut

Instrumentale Vorbildung:

A) **Welches Instrument spielen Sie?**

B) **Sind Sie Mitglied in einem Instrumentalensemble?** JA NEIN

C) **Wie beurteilen Sie Ihre instrumentalen Fertigkeiten?**

gering mittelmäßig gut/sehr gut

D) **Benennen Sie ein Musikstück, das Sie ggf. vorspielen könnten:**

Komponist:

Werk:

Vorbildung in allgemeiner Musiklehre:

Wie beurteilen Sie Ihre Grundkenntnisse in elementarer Musiklehre?

(z. B. Intervalle, Akkorde, Tonarten, Notenwerte, Vortragsbezeichnungen)

kaum vorhanden mäßig gut sehr fundiert