



FESTSPIELHAUS  
BADEN-BADEN

## GANZJÄHRIGE ANGEBOTE IM KINDER- UND JUGENDPROGRAMM

### TEACH THE TEACHERS

#### Inspiration durch Künstlerinnen und Künstler – Handwerkszeug für den Unterricht

Immer größerer Beliebtheit erfreuen sich die Inspirations-Nachmittage „Teach the teachers“ im Festspielhaus Baden-Baden. Im Mittelpunkt steht dabei der Gedanke der freiwilligen Fortbildung durch eigenes Handeln. Künstlerinnen und Künstler oder Pädagogen mit besonderen Fähigkeiten lassen sich in diesen Workshops über die Schulter schauen, regen zum Mitmachen an und geben „Handwerkszeug“ mit auf den Weg, das am Folgetag bereits im Unterricht eingesetzt werden könnte. Ermöglicht wird die Reihe durch die Hanns A. Pielenz Stiftung. Hier die aktuellen Termine:

**28.11.2017**

#### **Klavierbegleitung, aber wie?**

Das Regierungspräsidium Karlsruhe, Abt. Schule und Bildung, und das Festspielhaus Baden-Baden laden Lehrerinnen und Lehrer an Grundschulen zur folgenden ganztägigen Fortbildungsveranstaltung ein. Der Kurs richtet sich an Grundschullehrerinnen und Grundschullehrer, die ihre Klassen beim Singen auf dem Klavier begleiten wollen. Anfänger sind ebenso angesprochen, wie fortgeschrittene Klavierspielerinnen und Klavierspieler.

**07.12.2017 von 15–18 Uhr**

#### **Jazz & Improvisation im Unterricht**

Der Profi-Jazzler Prof. Mini Schulz gibt in seinem Workshop Einblicke in die Kunst des Improvisierens und führt dabei in die Welt des Jazz ein. Musikalische Improvisation bedeutet Freiheit, Kreativität und Interaktion und hat positive Auswirkungen auf das Selbstbewusstsein und die Kommunikation. Mini Schulz ist selbst Hochschulprofessor und zeigt wie durch Improvisation auf Situationen im Klassenzimmer besser reagiert werden kann.

**25.01.2018 von 15–18 Uhr**

#### **Klangwerkstatt: Orchesterspiele mit Michael Bradke**

Der Musikvermittler Michael Bradke veranschaulicht in seinem Workshop wie große Kindergruppen in Form von musikalischen Spielaktionen motiviert werden mit Freude zu musizieren und wie mit einfachen Mitteln eine Gruppe dirigiert werden kann.

**15.02.2018 von 15–18 Uhr**

#### **Soundpainting: Zeichensprache der Komposition mit Sabine Vogel**

Sabine Vogel studierte Jazz-Querflöte am Bruckner - Konservatorium in Linz/A. und ist zertifizierte Soundpainterin. Durch die Kommunikation der Soundpainting Zeichen entsteht in der Klassengemeinschaft ein faszinierendes und spielerisches Miteinander, das sich durch Stimme, Musik, Bewegung und Sprache ausdrückt. Der Kurs ist auch geeignet für LeiterInnen eines Schulchors oder einer Theater-AG.

**20.04.2018 von 15–18 Uhr**

#### **Ukulele als Liedbegleitung mit Albrecht Zummach**

Der Kölner Komponist und Gründer des Ukulele-Ensembles CQ Albrecht Zummach zeigt, wie der Unterricht mit der Ukulele als Klasseninstrument kompetenzorientiert bereichert werden kann. Das Instrument ist für Kinderhände einfach zu erlernen und es entsteht ein echter Musikalisierungsprozess in der Gruppe.

*Informationen und Anmeldungen bei Frau Evelyn Großmann unter  
0 72 21/30 13-329 oder per Mail [e.grossmann@festspielhaus.de](mailto:e.grossmann@festspielhaus.de)*



## KOLUMBUS

### Klassik entdecken!

Seit 2001 laden die GRENKE AG und das Festspielhaus Baden-Baden Schülerinnen und Schüler in die große Welt der klassischen Musik – zum Preis eines Kinotickets. Einzige Bedingung: Eine Vorbereitung muss im Unterricht oder in einer AG stattgefunden haben.

Für das passende Vorbereitungsmaterial sorgen Experten des Regierungspräsidiums Karlsruhe.

Informationen und Anmeldungen unter [www.festspielhaus.de/Kinder- und Jugendliche](http://www.festspielhaus.de/Kinder- und Jugendliche)

### AUSBLICK 2017/2018

Tag Uhrzeit

#### Oktober

SA 21 19:00 **ISABELLE FAUST & IL GIARDINO ARMONICO**  
Mozart: Violinkonzerte

SO 22 17:00 **AVITAL MEETS AVITAL** World meets Jazz

FR 27 20:00 **HERBERT BLOMSTEDT & LEONIDAS KAVAKOS**  
Gewandhausorchester Leipzig

#### November

FR 3 19:00 **BEETHOVEN: LEONORE** Konzertante Oper

MI 8 18:00 **Generalprobe PUCCINI: LA BOHÈME** Szenische Oper

#### Dezember

FR 1 19:00 **BACH: WEIHNACHTSORATORIUM** Rademann ·  
Gaechinger Cantorey

FR 8 19:00 **BACH: BRANDENBURGISCHE KONZERTE**  
l'arte del mondo

SO 10 17:00 **WEIHNACHTLICHE BLÄSERMUSIK**  
Ensemble Blechschaden

SO 17 17:00 **HÄNNDEL: DER MESSIAS** The King's Consort & Choir ·  
Robert King

#### Januar

SO 14 17:00 **EVGENY KISSIN & EMERSON STRING QUARTET**  
Klavierquartett und -quintett

#### Februar

SA 3 18:00 **SIR ANDRÁS SCHIFF** Klavierkonzerte von Bach und  
Mozart

SO 4 17:00 **HAYDN: DIE SCHÖPFUNG** Balthasar-Neumann-Chor  
und -Ensemble · Hengelbrock

Tag Uhrzeit

#### März

SA 21 xx:00 **Generalprobe WAGNER: PARSIFAL** Neuproduktion ·  
Berliner Philharmoniker & Sir Simon Rattle

#### April

FR 13 19:00 **SÃO PAULO DANCE COMPANY** Don Quixote

SA 28 18:00 **GEWANDHAUSORCHESTER LEIPZIG &  
ANDRIS NELSONS** Mozart, Tschaikowsky

#### Mai

SO 6 18:00 **OLGA PERETYATKO & BAMBERGER SYMPHONIKER**  
Slawischer Zauber · Hrusa

FR 11 20:00 **SCHUBERT: UNVOLLENDETE**  
Kammerakademie Potsdam · Hornung · Manacorda

SO 13 19:00 **MARIZA KÖNIGIN DES FADO**

#### Juni

SA 16 18:00 **NEDERLANDS DANS THEATER** Choreographien von  
León & Lightfoot und Pite

FR 29 20:00 **THIBAUT GARCIA** Gitarre, In den königlichen Gärten  
von Aranjuez

SA 30 20:00 **GÖTZ ALSMANN, DIETER ILG TRIO & DEJAN LAZIĆ**  
Wem gehört Beethoven?

#### Juli

SA 7 19:00 **HAPPY BIRTHDAY, LENNY!**  
Leonard Bernstein zum 100. Geburtstag

18/19\* **Generalprobe CILEA: ADRIANA LECOUVREUR**  
Szenische Oper

MI 11 19:00 **MOZART: DIE ZAUBERFLÖTE** Baden-Baden-Gala –  
Konzertante Oper

\* Termin steht noch nicht fest und wir noch bekannt gegeben.