



Kostenlose Fortbildungsangebote Festspielhaus Baden-Baden

Anmeldungen über Evelyn Großmann: e.grossmann@festspielhaus.de

Juni

Donnerstag, 29. Juni 15-18 Uhr

„Jazz & Improvisation“ mit Prof. Mini Schulz

Was können die Jazzer oft besser als die „klassischen Musiker“? Improvisieren zum Beispiel! Und: Es gibt keine falschen Töne. Der Profi-Jazzer und Hochschulprofessor Prof. Mini Schulz gibt in dem kostenlosen Lehrerworkshop Einblick in die Kunst des Improvisierens und führt dabei in die Welt des Jazz ein. Musikalische Improvisation bedeutet Freiheit, Kreativität und Interaktion und hat positive Auswirkungen auf das Selbstbewusstsein und die Kommunikation. In dem Workshop werden Impulse zum Anfassen vermittelt gepaart mit theoretischen Ansätzen. Wie binde ich das Wissen ein und vermittele das Erlernte meinen Schülern? Wie lerne ich selbst durch Improvisation auf Situationen im Klassenzimmer besser zu reagieren? Auf tagesaktuelle Wünsche und Anregungen der Teilnehmer geht der Improvisationskünstler Prof. Mini Schulz praxisnah ein.

September

Mittwoch, 20. September 15-18 Uhr

„Percussion“ mit Drummer-Ikone Robyn Schulkowsky

Wie klingt mein eigener Körper? Was bedeutet Takt-Gefühl? Und wie bringe ich Musikmuffel zum Grooven? Beantworten kann Fragen, wie diese, die amerikanische Drummer-Ikone Robyn Schulkowsky, die das Festspielhaus Baden-Baden erneut für einen Percussion-Workshop gewinnen konnte. Im Rahmen der kostenlosen Lehrerfortbildung sind Lehrkräfte zum halbtägigen Trommel- und Rhythmusworkshop eingeladen. Ziel des Workshops ist das Erlernen von Rhythmik am Instrument und auch am eigenen Körper, denn die Basis schafft oft schon die korrekte Koordination von Hand- und Fußbewegung. Jeder Teilnehmer kann sein eigenes Lieblingsinstrument mitbringen, bei dem er sich wohlfühlt: Vom Cajon bis zum Tamburin oder der Handrassel. Am Ende des Workshops sollten ein bis zwei Rhythmen im Zusammenspiel gelingen. Im Austausch kann außerdem erörtert werden, wie Kindern durch nur fünf Minuten rhythmisches musizieren das Lernen erleichtert wird und den Horizont für Musik öffnet. Bitte Isomatte und eigenes Instrument mitbringen: Cajon, Trommel, Handrassel, Tamburin...

Oktober

Donnerstag, 12. Oktober 14.30-18 Uhr

„Warm up, Hip-Hop & Choreographien für den Schulalltag“ mit dem Profi-Tänzer Johannes Härtl

Wie schule ich mit Bewegung die Konzentration meiner Schüler? Was versteckt sich hinter der Gaga-Tanztechnik? Fragen rund um Choreographie und Tanz werden in dem kostenlosen Fortbildungsworkshop für Lehrerinnen und Lehrer im Festspielhaus Baden-Baden beantwortet.

Der Münchner Tänzer und Choreograph Johannes Härtl führt in seinem Workshop praxisnah in die Welt der Tanzgeschichte ein. Inhalte der Fortbildung werden neben dem Warm-up, dem freien Tanz und dem Erlernen einer Hip-Hop-Choreographie auch das Thema Awareness sein. Hierbei geht Johannes Härtl auf das Thema Bewusstsein durch Bewegung ein und zeigt Wege auf, wie man durch kurze Choreographien für die Schulbank die Schüler wieder zum Mitmachen animiert.

Bei der Einführung in die Gaga-Tanztechnik lernen die Teilnehmer eine dynamische Bewegungssprache kennen, die sich positiv auf das technische Können und die Gesundheit auswirkt – diese Technik ist auch für Nichttänzer geeignet. Raum für Diskussion und Fragen runden den Seminartag ab. Bitte bequeme Kleidung mitbringen!